

Ribeira das Cales III

Info: La qualità di questa descrizione non è stata ancora controllata o è stata valutata negativa.

Se si conosce questo canyon, si prega di controllare questa descrizione e di inviare una segnalazione con una valutazione per questa descrizione utilizzando Segnalazioni +Nuova segnalazione. Se notate un errore, fatecelo sapere o unitevi alla comunità per correggere voi stessi questa descrizione.

Creare: 2024-02-27 22:47:18

Aggiornamento: 2024-04-25
17:56:03

Stampa: 2026-04-05 09:04:36

Paese: Portugal **Regione:** Madeira **Sottoregione:** **Città:** Funchal

Difficoltà:

Grado: v? a? ?

Tempo totale:

Tempo avvicinamento: 1min

Tempo giaro:

Tempo ritorno: 15min

Altitudine di entrata: m

Altitudine di uscita: m

Altitudine delta:

Lunghezza del canyon: m

Rapel più alto: m

Quantità rapelli:

Transporto: Auto necessaria

Tipo di roccia:

Area di ingresso: km²

Stagione:

Orientamento:

Tempo migliore:

Valutazione: ★ 1.4 (3)

Info: ★ 1 (2)

Belay: ★ 1.3 (3)

Specialità:

Attrezzatura:

Sintesi: (traduzione alternativa)

Rappel canyon with beautiful waterfalls and considerable running distance

Idrologia:

Accesso:

Avvicinamento:

Giro:

Ritorno:

Coordinate:

Inizio del canyon [32.6927 -16.8969](#)

Fine del canyon [32.6792 -16.8939](#)

Rapporti:

2024-10-07 | Patrik Bartel | 📖 | ★ | 📌 | ⚓ | 🌊 Basso | 🍏 Completato

If you want to get out of the habit of canyoning, you can do it. After 6 rappels, go up on the left, as the guided tours do. (traduzione alternativa)

2024-10-07 | Bina | 📖 | ★ | 📌 | ⚓ | 🌊 Basso | 🍏 Completato

The first 4-5 rappels are nice (this part is also guided). After that comes the 1st wooden blockage and from then on, apart from a few ok rappels (some without belays), the canyon is the biggest sucking ditch I've ever done. Eternal walking on slippery stones, between thorns, fallen trees,.... (traduzione alternativa)

2024-02-27 | Christian Balla | ★★★ | 📖 | 📌 | ⚓ | 🌊 Normale | 🍏 Completato

Beautiful waterfalls but unfortunately a lot of walking. The first anchor point is great, but the quality deteriorates noticeably in the canyon. In the last third, natural anchors have to be used in places, e.g. using macramé. (traduzione alternativa)

Parti:

Cales I, v3 a2 III, 10min+2h+30min

Cales II, v3 a4 III, 5min+2h30+10min

Ribeira das Cales III, v? a? ?, 1min++15min

Ribeira das Cales IV, v4 a3 III, 10min++